

О, как ты развращен, несчастной Демофонт!

(Там же, д. II, явл. 7).

Бесщастну тайно взять и увезти чрез Поит!

(Там же, д. IV, явл. 7).

Ср. также в трагедии «Тамира и Селим», 1750, д. I, явл. 2 и д. V, явл. 1.

Мы далеко не исчерпали всех возможных лексических и фразеологических параллелей и совпадений, но и на основании приведенных примеров можно окончательно признать, что автором стихотворения «Правда ненависть рождает» является Ломоносов.

Для Ломоносова характерна также постановка общей философской проблемы противопоставления и родства правды и ненависти как чисто философских категорий. В то же время это согласуется с известной аллегорической отвлеченностью и абстрактностью, присущими его классицистскому мышлению.

Тонко зашифрованный аллегорией смысл всего стихотворения можно раскрыть только в том случае, если принять высказанное выше приурочение стихотворения к определенному историческому факту. Борьба с Тепловым и другими «гонителями наук российских» и является тем значительным для Ломоносова фактом огромной политической важности, о котором он писал Теплову в 1761 году: «За общую пользу, а особливо за утверждение наук в отечестве и против отца своего родного востать за грех не ставлю».¹⁹ Смысл аллегии Ломоносова и заключается в том, что та *Правда* (с большой буквы), за которую Ломоносов боролся в Академии наук в течение многих лет, породила «ужасное чудовище» *Ненависть*, которая, «зубами заскрыпав», устремилась на свою «матерь». «Ужасное чудовище» — это Теплов. Порожденный *Правдой* в лице русской царицы, «богини по всему», приведшей «тишину, т. е. предназначенной для насаждения всеобщего благоденствия своих подданных, Теплов не выполнил своего назначения, а стал «терзать» эту *Правду*, т. е. не выполнять высших, исполненных «добрых дел» предначертаний просвещенного монарха («злоба преодолевает благости» — по письму Ломоносова к Шувалову). В данном случае *Правда* — это высочайший указ о пересмотре правительственных установлений для блага подданных. «Ужасное чудовище» — это Теплов, не повинующийся добрым намерениям высочайшей власти «подкрадывается под святость высочайших повелений» — (из того же письма).

¹⁹ П. С. Билярский, стр. 502. — См. также: М. В. Ломоносов, Полн. собр. соч., т. 10, стр. 554. — *Прим. Ред.*